

楔子

崇光女中是天主教主顧傳教修女會所創辦。修女深切體認樹人是立國的根本、教育是修身的良方，46年來始終懷抱著「**教好一個女孩，就是為社會建立一個美滿家庭**」的信念，秉持基督博愛淑世的精神，貫徹全人教育的理念。



在小而美的校園裡，日以繼夜的進行著希望的大工程，師生攜手同行一起學習成長，努力向光明開闊的道路前進。崇光女中堅持「全人教育」是一種紮根的教育，藉由多元效能教學助其美善性靈、開發能量、發光傳愛，成為優質的世界公民。



學校從大陸草創到今日蓬勃發展

壹、方案發展背景概述

一、方案緣起

近年來在社會強大競爭壓力下，人際、情緒、感情困擾及生活適應不良的學生問題，已是刻不容緩的課題，因此本校在小小校園啟動生命轉化的大工程，轉化生命工程圖範疇：

- (1) 建構**以學生學習為中心的生命教育課程**，發展具體可行的行動策略。
- (2) 培育「**言語溫和、舉止端莊、心地光明、氣度恢弘**」的現代女青年為職志。
- (3) 蓄積終身受用的正向能量，培育**傳愛四方安定人心鼓舞士氣的快樂天使**。

本校生命教育課程，是有計畫的從新生入學至畢業進行一連串成長、探索、感恩等活動與課程，期望藉由多元活動跳脫說教論理，內化品格帶出感動，以培育出言語和善、行為端莊、氣質優雅的好女孩，成為未來職場上備受歡迎的人才。

二、學校與社區背景分析

(一) 學校條件

學校創校之初，校園兩側綠野平疇，與芳香的的稻田相連。反觀現今校園週邊已經發展成為新店文教中心。隨著經過都市發展的衝擊，校園分立馬路兩側。校園週邊環境

車水馬龍、商店林立。雖然交通很方便，但是，校園被切割之後，馬路穿越校區正中央。馬路兩側為校舍，約 200 公尺狹長型的校舍，蟲鳴鳥叫已不復見，綠蔭芳草少得可憐，學生上課，還要穿越路橋，遇到天雨滑倒情事仍常有發生。

學校雖然曾經購買新店廣闊山區準備遷校，但是本校為純女子學校，在偏僻的山區建校，學生安全的問題是我們卻步不前的最大因素。近年來受到少子化的衝擊，幸好本校捷運通車交通之便，學生人數仍維持高國中 42 班將近 1900 人左右。

至於課程方面，我們一直有很好的升學率，更重要是我們培育出優秀的崇光女孩，離開校園分散在各個角落，可亮麗活出精彩的生命，受到外界的肯定。三代家庭從祖母到孫女是崇光人的組合，比比皆是。

優勢：我們以全人教育為主軸，維持純女校培養優秀的女青年。

弱勢：學校週邊有其他國高中林立，受少子化衝擊，學生來源受到衝擊。

（二）家長期望

※希望培育優質崇光女孩建立品牌

雖然受到少子化衝擊，但是目前想要就讀本校國中部的國小畢業生，仍人滿為患，那是我們的教學品質受到家長的肯定。尤其，我們以全人教育為主軸，透過活動涵養悲天憫人的宗教情懷，更是受到家長的讚賞。

中國傳統的觀念認為女性是掌握幸福家庭的基石，女性的內在涵養將透過家庭教育傳給下一代，所以培育女性的高尚品德尤其重要，與本校懷抱著「**教好一個女孩，就是為社會建立一個美滿家庭**」不謀而合。

（三）教師及學生困境

※學生學習動力不足，讓教師苦惱不已

面對價值多元的衝擊，傳統的觀念已經無法規範學生的道德行為。國中的入學新生在家長呵護之下，基本生活能力漸漸減弱，尤其情緒控管或與人合作的能力急需培養，教師在教學的第一線有深深的無力感，反觀學生從國小進入國中階段，繁重的學習領域找不到快樂可言；家長又不放心讓學生跳脫考試快樂學習，深怕輸在起跑點。

至於高中同學，普遍來說就讀私立高中的同學，對學習較沒有動力與目標，國中階段如果沒有打好學科的基礎，升上高中時基本心態上就是苦熬三年後，進入大學端就可以揮別痛苦。所以，老師在課堂上針對學習動力不足的同學，深感苦惱與無力。

（四）尋找困境的出口

※教師教學熱忱需要受肯定，學生學習需要熱情與自信

幸好，本校深耕生命教育多年，以「生命教育課程、愛的行動服務學習、結合節慶情境教育」活化學習，正好給予學生多元學習的正向肯定。因為，生命教育的課程與活動無關考試也沒有升學壓力，學生在課堂上比較容易跳脫制式的框架學習，透過多元的學習啟發多元的智能，透過服務學習讓熱誠被啟動，透過節慶活動的以熱力懷抱幸福學習。

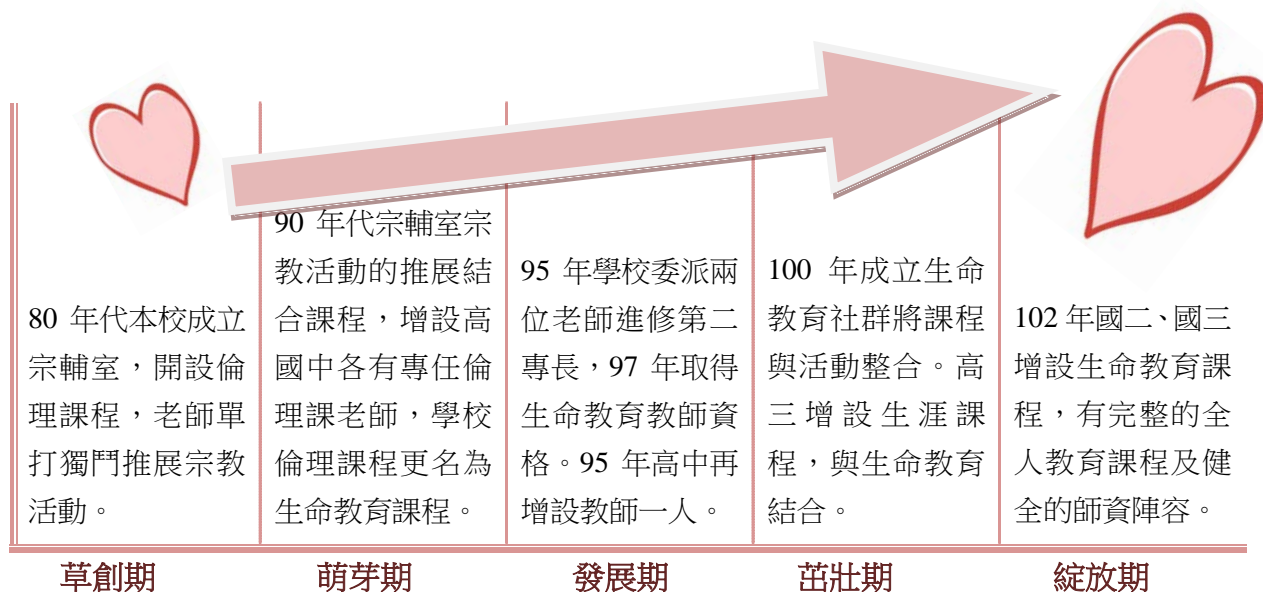
貳、亮彩生命社群團隊介紹

崇光女中亮彩生命社群，校長周麗修是最大的推手，帶動教師以「教育尖兵」、「學習型組織」自許，精進教學勇於承擔。

從國一新生入學到高三的成年禮，生命教育都有一定主軸推進，不同的老師授課，雖然有不同的風格呈現，因此反而顯得多元又豐富。但是課程規畫、活動執行、跨處室協調，每人各承擔一項主要的任務，以期達到分工又統合。



主要成員由左而右：
楊貞娟修女、周麗修校長、林采榕老師、湯雪蘭老師



團隊成員與工作分配					
內 部 成 員					
姓名	職稱	負責工作	姓名	職稱	負責工作
周麗修	校 長	課程領導 組織與運作	林采瑢	生教組長	課程與教學 統整文本
方文正	教務主任	課程與教學協調	湯雪蘭	生命教育 教師	課程與教學 彙整學生作品
左寶珠	總務主任	硬體建造活動支援	楊貞娟	宗輔組長	課程與教學 網站管理
陳淑卿	學輔主任	課程與活動協調	鄧慶齡	美術老師	多媒體製作
姜常偉	學務主任	活動協調與執行	吉星台	美術老師	簡報製作
周瑞麟	圖館主任	教學資源處理	林藝能	特教組長	藝文推廣
外 部 成 員					
姓名	職稱	負責工作	姓名	職稱	負責工作
邱秋林	文教基金會 董事長	協辦藝文活動	林 熹	家長會長	號召家長協助教學
林思伶	文藻校長	生命教育學會	鄭晃二	淡大教授	景觀規劃
劉訓評	工程師	主教公署工程師	吳淑芬	家長	協助志工服務
辜鳳琴	社區里長	社區活動推展	楊瑞源	家長	家長志工服務隊長
陳春志	創世基金 會	協調志工服務	王長青	耕莘醫院	協助志工服務
吳治香	主秘	崇光社區大學	張恩傑	德威科技	網路支援

參、方案發展歷程

一、方案的願景與目標

(1) 方案願景

教學團隊願景：

藉由**教師專業社群運**作分享資源激發創意活化教學的胸懷與熱情生學習願景：

藉由**多元的課程活動**培養能獨立思考 悲天憫人熱愛生命的行動能力，能夠獨立生存、豐富生活、尊重生命。

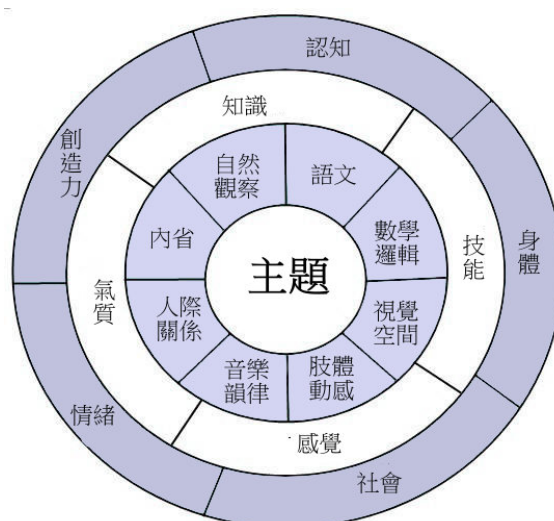
(2) 課程目標

- 1、從多元活動中**拓展生命的寬度**
- 2、從創新教學中**培養自主學習力**
- 3、從探索體驗中**厚植信心與毅力**
- 4、從行動學習中**提升規劃執行力**

二、理論基礎

採**主題網課程設計**，目標在幫助學生獲得完整的發展，所以，課程設計依美國教育研究心理發展學家加德納多元智慧理論設計課程活動。並輔以學生身心靈的發展的五個層面：1.身體；2.認知；3.社會；4.情緒；5.創造力加以設計。

同時強調本校學生在學校該學的內容：1.知識（knowledge）；2.技能（skills）；3.氣質（disposition）；4.感覺（feeling）。這四項學習內容應該包含於各種學習活動中，讓學生每天在學校裡所從事及參與的所有活動，都應涵蓋上述四項。



主題網之圖示說明

三、方案建構概念

學校願景 「教好一個女孩，就是為社會建立一個美滿家庭」

方案目標 「言語溫和、舉止端莊、心地光明、氣度恢弘」的現代女青年

課程模式 正式課程 潛在課程 服務學習

實施策略 主題網課程設計，目標在幫助學生獲得完整的發展，探究式教學法，目標就是學生經由探究的過程，練習科學方法，尋找問題和解決問題。

團隊信念 愛就是在別人的需要上看到自己的責任

方案價值

- 1、從多元活動中拓展生命的寬度
- 2、從創新教學中培養自主學習力
- 3、從探索體驗中厚植信心與毅力
- 4、從行動學習中提升規劃執行力

四、課程發展架構

年級	主題安排之思維
七年級	幫助其認識學校，亦當助其學習看重自我、建立自信，並懂得尊重他人。而在此可塑性較高階段帶領他們體驗天主的愛，學習敬天愛人。
八年級	向外擴展學習視野，學習與自然萬物、與社會互動應有的正確價值觀和能力。
九年級	應陶成宗教情懷、建立正確的性愛婚姻觀，並整合價值觀和各種生活能力，期使學生能具有知情意行整合的態度與能力，迎向下一階段的學習。
十年級	進入高中階段，學生應學習思索我何而活？如何活出生命的意義？藉此培養瞭解生命教育的意義、目的與內涵。
十一年級	培養學生能思考正確的道德判斷，反省有關性與婚姻得議題。
十二年級	學生能探討生命倫理與科技倫理議題，能知行合一與發展靈性。



肆、正式課程設計案例

本校生命教育課程著重於種植「信、望、愛」三德的種子，讓學生進入學習的新階段有嶄新的面貌。在課程方面，我們以「主題網式的課程設計」，從種希望樹開始，設計了如心靈的八件新衣服、向全身細胞微笑、挑戰人生、價值人生、成年禮...等單元的課程設計，來堅強學生的意志、種植希望，以厚實學生的生命向度。

案例一：種希望樹

課程設計特色 | 老師要盡量提供學習資源

來自校園瑪拉巴栗樹的種子，由師生撿起讓它發芽成長，同學一班班的種植屬於自己的『希望樹』，期盼藉由照顧小樹的過程，激發個人潛力的展現及體會父母呵護長大的苦心和願做環保人。



案例二：向全身細胞微笑

課程設計特色 | 學生共同尋找更好的答案

讓學生學習放鬆自己，疼惜自己，解體驗內在每一細胞的存在。「腦內革命」一書指出，一個人以正面思考，笑口常開，或在深度放鬆中冥想美好的事物時，腦中會呈現 α 波，並分泌一種「腦內嗎啡」，可以活化全身的細胞，幫助創造喜悅、健康的人生。國內外許多靈修團體，也常運用冥想來達到清淨的目的，以意念的力量來淨化心靈。



校園內全體師生由自身出發一起推展微笑運動

案例三：心靈的八件新衣

課程設計特色 | 老師鼓勵學生尋找答案

過年時同學穿新衣，新學期的開始，老師邀請你們送給自己八件新衣。這是新學期我們每一位同學的心靈新衣服，希望我們能讓別人看出、且感受出。

最後的新衣服是一輩子穿在身上的，其餘七件可在一星期中輪流著穿，如星期一穿『溫柔裝』、星期二穿『大方裝』，只要你願意，這八件心靈的新衣，是一輩子屬於你的。現在您的八個特質都是積極面的，請沿著折線，把它撕成八等分。再把八個特質排在桌上，我們剛才提過形容人常是一針見血的，現在請問您選擇哪一個特質願意讓人一輩子形容您的！

案例四：規劃人生

課程設計特色 | 老師要盡量提供學習資源

生命具有不可恆久性，人生充滿了神祕的力量、美的震撼與難以割捨的依戀。對於帶著純真的願望與無盡的想像降臨於世的人類來說，生命永遠不夠長。如果今天是生命的最後一天，妳會加倍地珍惜生命，熱愛生活，不遺餘力地做一些對自己有意義的事情，使生存與死亡這個永恆的主題融入更多人性化的體驗。首先欣賞他人九十九件人生課題範例，試著寫下自己想做的事。我們可以從自身開始檢討，到人際關係的解析，人與社會緊密又疏離的互動，以及身為地球村公民應該迫不及待十行的事情，藉此演繹出九十九件妳也許常常忽略，卻異常重要的人生課題。寫完同學分享自己所列的清單與感想。



案例五：挑戰人生

課程設計特色 | 學生可隨時參與討論與實驗以驗證假說

每人發十五張紙牌，練習堆砌金字塔，看誰先率先堆砌完成。四人一組，在將每人手上十五張紙牌，完成大金字塔圖形，如何完成行是不拘，但是不可以將紙牌交給他人代勞。活動是透過自我挑戰和分組合作，讓參與者了解挑戰自我極限是很快樂的事；而在與他人互動合作過程中，需要透過彼此的溝通、協調、包容、尊重，進而營造整體最大的功效。

案例六：價值人生

課程設計特色 | 老師應鼓勵學生共同尋找更好的答案

課程使用影片 | 俊翰的故事〈教育部中部辦公室發行〉

俊翰是個生命鬥士，他殘而不缺的生命故事，可給同學極大的省思。藉由觀賞紀錄片及分組討論，激發同學們對生命的反思。

討論題綱：

1. 俊翰如何面對上天對她身體殘障的安排？對於未來，俊翰的規劃和理想？
2. 為什麼俊翰說：「媽媽是他心目中最偉大的明星？」
3. 尼采說：「痛苦的人，沒有悲觀的權利。」我的看法是？
4. 俊翰成績好的秘訣在？
5. 什麼叫做無障礙的學習環境？
6. 在班上是否也有依些需要別人幫助的同學？若有的話，它們的困難在哪裡？
7. 從出生到現在，有許多人幫助過我，我想對她們說一些感謝的話！



案例七：成年禮

成年禮課程的規劃，從種希望開樹始、心靈的革命，再次生命重整與出發。活動式學命亮彩社與輔輔委會規劃六小時的課程，搭配兩天一夜的與自然共融活動。和學務處輔委會共同規畫成年禮儀，讓家長見證學生的成長與豐收。



伍、結合校外資源

除了校內資源外，亮彩生命社群也積極尋求與校外組織或鄰里社群的合作，除了就新在店地區與中正里社群、崇光社區大學、創世基金會、法務部調查局攜手合作外，也與天主教輔仁大學倫理生命教育中心進行跨校合作。此外，國際性的服務組織扶輪社也積極協助本校生命教育相關活動與課程的推廣。



結合校外資源，共創理想生命教育環境

一、 輔大倫理生命教育中心

崇光長期與友校天主教輔仁大學倫理生命教育中心合作，十年來每年高二學生，均接受四小時家庭婚姻課程，去年崇光女孩又多接受二小時美滿家庭課程，讓懷抱著「教好一個女孩，就是為社會建立一個美滿家庭」的信念透過課程更加落實。

課程分成四個單元：

第一單元：當男孩遇見女孩； 第二單元：意外的訪客；

第三單元：催命殺手性病； 第四單元：貞潔達人。

四個單元的主軸導向婚姻伴侶關係，身心靈的結合，就是生命共同體。



主題式的教學：美滿婚姻學習之旅 同學宣誓領取貞節許諾卡

婚姻倫理課程，從上課前和上課後問卷的統計發現經過四小時的課程之後，大約會**增加 20%的學生**，肯定願意等待到結婚才有性行為。至於本校有**將近 90%**的學生願意簽下許諾卡，遵守等待到結婚的誓言。

二、 法務部調查局

我們有好鄰居「法務部調查局」，走崇光後門每天同學上學就可看見調查局人員身影，其實，調查局的同仁有許多是崇光家長。家長就是調查局與崇光的橋梁。隨著學生自主、價值多元、教育鬆綁之下，他們也深感無奈與無助。學生無法的權力在校園無限上綱，**提升學生正向思考**，不在是透過管教就行得通，反而是透過境教更能深化正向的信念。



我們的鄰居調查局提供學生正向學習的最佳場所

三、新店創世基金會

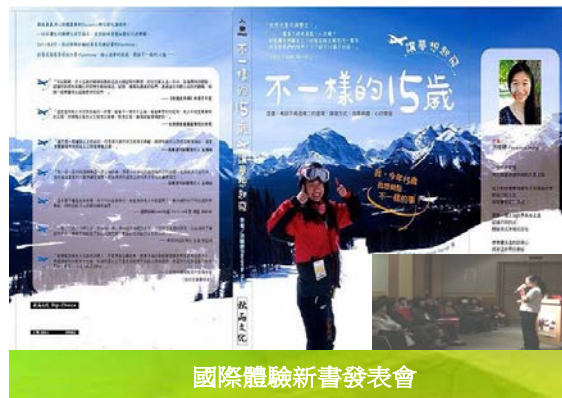
從崇光女中出發只要五分鐘車程就可以到達新店創世基金會。要讓參訪或服務學習順利進行，兩個據點所花費的時間和安全性是很重要的考慮因素。崇光和新店創世基金會結緣已經快要十年了。



由課程安排街頭募捐發票行動

四、國際扶輪社

國際扶輪社組織翡翠扶輪社，於 101 年開始特別在崇光成立扶青團，協助崇光女孩拓展視野，讓愛走動。本校扶少團經過兩年的播種已經漸漸到萌芽階段。扶少團團年度計畫只執行由學生主導。也有扶輪社專責的機構協助團員的進修與他校的聯結。本這透過外部的資源協助，這幾年來，有不少異國學子到本校交換學習，本校也有同學到異國，並把學習生活經驗，集結成書與大家分享，小小年紀，卻是生命大膽的呈現。



崇光女孩有專業的扶輪社帶領，學生服務的面向可以具體深入各個環節

五、新店崇光社區大學

崇光女中設有文教基金會組織，除了藝文活動的推展，也附設有崇光社區大學。崇光社大上課與崇光學生藝文活動大樓資源共享。終身學習的概念也透過長者吳行傳達也同學。崇光社大在活動規劃上也會邀請學生加入，讓學生的視野不會局在狹隘的生活圈，尤其在愛的服務上，學生的青春活力由智慧的長者帶領，跨越年齡斷層熱力活現。



崇光社大辦理協助盲胞遊碧潭的活動，學生雖犧牲假期收穫卻滿溢

六、天主教生命教育發展協會

天主教生命教育發展協會，協助學校課程的規劃與推展、校際之間活動的聯結。也是生命教育老師進修的補給站。讓教師的專業成長透過協會資助經費，辦理各種身心靈成長課程、教材的研習與校際的參訪學習。學生也可透過協會規畫的活動，讓愛走出校園，讓生命有正向出口的管道。



崇光師生參加由生命教協會規劃終止飢餓為愛而走活動

陸、跨科協同議題教學

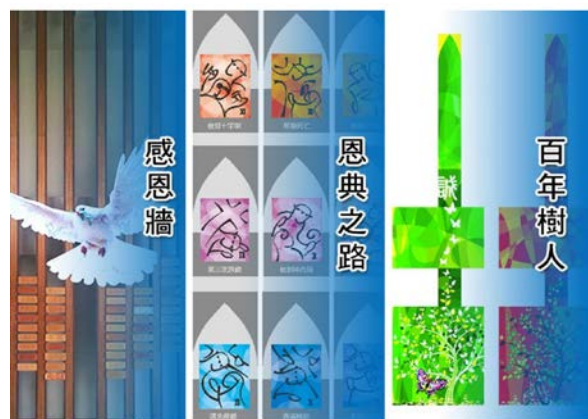
鑒於生命教育的涵蓋面廣闊，而授課時數有限，因此，除了已經發展的本位課程之外，計畫逐年將生命教育融入各科的教學，進行跨領域協同合作融入課程，藉由情境環境展示與布置與閱讀反思表達實踐，開展與典範人物的對話，開拓生命視野與深度。

與美術課程結合，建置生命學習步道，讓教室往外延伸；我們關心時事議題，從課程學生親手製作的包的種子或縫製的香包配合祝福卡，祈祝學姊「金榜題名」,另與語文科結合，配合生命典範人物推動閱讀悅美活動。

與美術課程結合設計學習步道

（一）緣起

96 學年學校開始進行校園整建，在原有的操場上興建了十層樓高的國中部及行大樓。100 學年度本校甄選上健康安全學校推動方案，新北市以本校所提校園新建大樓學生安全總體檢，邀請到專家淡江大學總務長鄭晃二及主教公署劉工程師協助學校進行驗收工程。新建大樓花了將近一年時間才驗收完成。鄭教授是景觀工程專家，方案結案之後，仍持續協助學校規劃有特色的校園。



接著，101 年亮彩生命社群與美術老師家加入校園景觀工程規畫的行列，透過會議不斷的討論、修正，最後以生命教育學習步道規劃正式納入校園規劃中。校園補強工程所衍伸的四擴柱鑲嵌崇光密碼：校訓、創校年代…等，把校園中保留的舊行政大樓賦予豐富的元素，也保留了崇光人的記憶。

101 年底新大樓正式啟用，每個樓層均有迴廊走道需要妝點，以境教達到潛移默化的效能。亮彩團隊持續與美術課程合作，師生一起妝點校園，大家一起談論我們的故事。



（二）具體成果

- ✓ 學校新建大樓可以如期完工使用，這要感謝許多善心人士點滴捐助，學生在陶板美術課程上，把恩人的名字雋刻在陶土上，製作的陶版再一一鑲嵌在廊柱上，變成一幅**耀眼的感恩牆**，提醒享用校舍的同時，要飲水思源、珍惜所有。
- ✓ 崇光人不可不知道的事：校史、校訓、典範人物、將透過學生的彩繪妝點校園**讓學習步道成為生命教育的自然教室**。



春耕·夏耘·秋收·冬藏 十年樹木 百年樹人

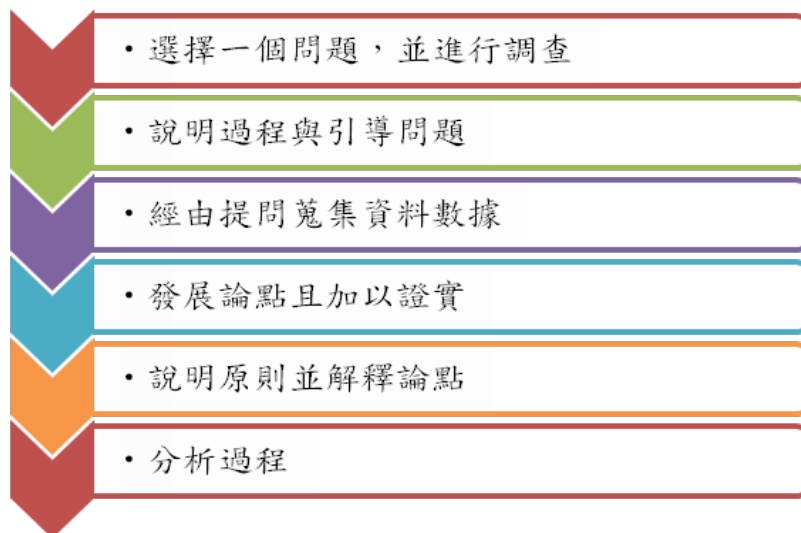


柒、服務學習的教學策略

「讓愛飛揚」課程方案，能夠發光發熱，源自於探究刺激源於生活問號？探究 (inquiry) 就是尋找問題和解決問題的過程。探究是人類一種思考的方式，是一種尋找資料的過程，一種瞭解事物的過程。學生經由探究的過程，練習科學方法。探究的過程中，可「發現」(discovery) 問題，同時也可以「提出問題」(questioning) 尋找解決問題的方法。探究教學法教學步驟及教師的教學原則：

一、探究教學法教學步驟

- (1) 教學準備~確認內容目標和思考能力，根據學生背景準備問題。
- (2) 正式進行教學：



二、探究教學教學原則

- (1) 老師不提供答案，只能以[是]或[不是]來回答學生的問題。
- (2) 學生應有機會問一系列問題。
- (3) 老師應鼓勵學生共同尋找更好的答案。
- (4) 學生可隨時參與討論與實驗以驗證假說。
- (5) 老師要盡量提供學習資源

三、服務學習理想特質圖示：



捌、服務學習實施要點

崇光女中服務學習有四個要點—服務與課程結合、學校與社區結合、強調學習的重要、重視自我發展。學生就是人力資源，社區就是青年發展的實驗室。而服務學習的終極目標則是改變學校裡、社區內，以及所有其中成員的關係。如此有助於年輕人融入社會組織，並且確立的進入成年期的儀式。

我們由課程中帶領學生關心社會議題：以班級活動的方式，帶領學生長期協助社區，或醫院、創世基金會志工服務，也以社團方式帶領學生前往老人安養機構服務做長期的志工服務，進而協助同學參與公益組織，如崇友基金會公益旅行，與校外接軌。我們以「探究教學法」，讓學生在服務的過程中得以運用所長，基本溝通的能力得以加強，道德和倫理的發展得以提昇，社會與公民的責任得以增加，同時更培養學生關心他人的人格特質與成長。

教師在課堂的角色就是陪伴學生活動設計，學生是活動設計的主體，教師則透過提問讓同學省思或做修正，讓學生發展批判思考的能力，也獲得正面的成長經驗。

玖、服務學習類型



拾、服務學習豐碩成果

一、學生定期服務：青年、仁愛、扶少團每學期近百人定期進行志工服務



仁愛社定期協助創世基金會



崇光社以關懷社區為主軸



扶少團結合校際服務活動、推展正向理念與行動

二、學校安排之分類服務：以環境教育、關懷老人每學期至少 3 小時



由課程安排進行掃街、淨溪活動



由課程安排關懷安養老人活動

三、學校安排之活動：辦理校內每學年兩場、校際一場藝文活動



由學校安排校內藝文活動表演

四、學生設計之服務學習方案

計畫名稱	實施方式	成果
FACE*BOOK 一紙一希望，送 愛給陽光	1. 同學利用考完段考,把玩樂的時間拿來做家庭代工,利用家庭代工得到的酬勞 2. 利用學期末的時間,到各年級去宣傳,把不要的書本廢紙進行回收,由高二智全體同學集體收集拿去變賣,得到的金錢捐贈至陽光基金會.	陽光基金會. 捐贈 4460 元
點燃生命之火	與家扶基金會合作「脫貧計畫」,一個銅板能讓小孩子吃兩餐幫助偏鄉小孩,接受教育,脫離貧困。	聖方濟兒少中心 捐贈 3020 元
麵包超人需要你	只要每月 300 元,就能幫助障礙孩子們,並且給予他們希望	世界展望會 捐贈 2700 元
小錢亮眼	分組到各班宣導,每天節省一個銅板,1000 元救一眼,加入就眼計畫	國際奧比斯防盲 救盲基金會 捐贈 6351 元
愛似百繪	蒐集繪本,希望捐出至少 100 本繪本,讓弱勢孩童也能體驗閱讀的樂趣	關西家扶團體 捐贈五大箱



二上：從討論計畫到策略實施、檢討修正均由學生自主發展。

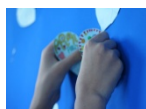
二下：學生規劃以代工所得救助弱勢團體，第一回感受父母賺錢的辛苦。

五、學校推介之個別服務：參加崇友基金會公益旅行



2014 年崇友基金會甄選的 15 隊伍中，崇光有 4 個隊伍入選正在執行中

六、全球議題融入之活動與推展



案例舉隅：

讓愛「菲」揚~為菲國災民送溫暖

一、理念設計

去年年底菲國災變，大家普遍受廣大興事件的影響，冷漠了許多。另一方面有些人卻不知如何找到管道將對他人的愛有效傳達出去。故此老師可以導引學生藉由對社會關懷、培育感動的生命，也能提供實際的情境，讓學生對弱勢者關懷和付出實際行動。

此次愛的行動可以實踐『知行合一』的教學信念；讓學子能體認任何層次的生命都是有尊嚴的，肯定生命的可貴與價值，培養學生感恩的人生觀，關懷助人的正確態度。

二、教學目標

- 1-1 培養感同身受的能力，激發為善驅力
- 1-2 激發學生對生命的愛與關懷
- 2-1 了解他人需要，並與人積極合作
- 2-2 身心靈與知情意行能一致與和諧
- 2-3 探索自我實現與自我超越的關係

三、教學內容概述

第一堂課 藉由影片、報導用心體會菲國災變現場人民的流離失所、能激起關懷的情懷，學習同理心，提供相關資訊（生命故事）如德勒撒修女的大愛，讓「愛」能實踐。

第二堂課 由導師協助同學寫下祈禱卡，校長適時帶領全體師生默禱。師生魚貫進入校園一隅，讓大家一起關懷化為實際的行動。

四、活動方式

- (1) 編寫活動流程呈報校長核准，由校長召開行政會議。
- (2) 在導師會議中由生命教育老師宣導活動的流程。
- 〈3〉活動當天，以年級為一個梯隊，進入活動會場祝禱和捐款。

〈4〉活動結束後，由班聯會及學校代表，將物資和善款送至相關單位。



透過課程師法典範人物德雷莎修女



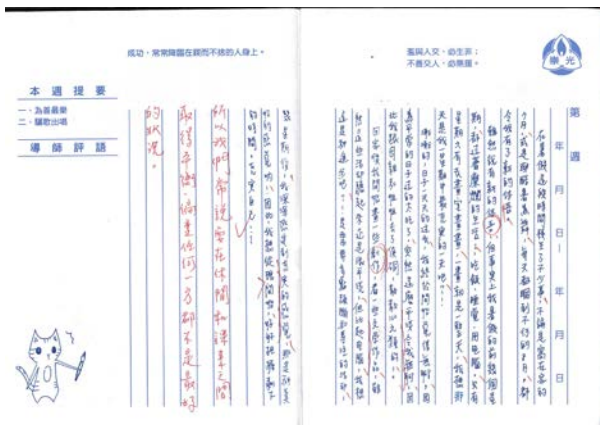
課堂播放菲國災情的報導



師生魚貫進入校園捐贈零用金救助災民



學生寫下愛心祈禱卡張貼在祈禱牆



本校議題融入時事部分「為菲國賑災」共募集二十多萬元，活動後週記迴響透過課程集結了愛的能量讓愛飛揚。